

# CONCOURS DE CRITIQUE LITTÉRAIRE

## #LIVRETOI 2020 2021





Réservé aux ados !

# CONCOURS DE CRITIQUE LITTÉRAIRE #LIVRETOI 2020 2021

## POURQUOI PARTICIPER ?

**#livreto** est un parcours littéraire guidé sous forme de concours :

- **Découvre le roman et la BD** spécialement sélectionnés pour toi par tes bibliothécaires
- **Exprime ton avis** sur chaque œuvre (critique littéraire) et amuse-toi à être créatif !
- Et, pourquoi pas, **remporte un prix** : ta réalisation sera alors publiée sur le site des médiathèques !



## COMMENT PARTICIPER ?

Les **inscriptions** sont ouvertes aux résidents et scolaires putéoliens. Elles s'effectuent **du 3 novembre au 20 décembre 2020** dans l'une des trois médiathèques.

Deux catégories sont ouvertes au concours avec chacune leur sélection documentaire : 6e-5e et 4e à 2nde. Alors, **si tu es collégien ou lycéen de 2nde, #livretoï !**

En bonus, si tu termines le parcours littéraire, les livres te sont offerts. Lors de l'inscription, les bibliothécaires te remettent le roman. Lorsque tu en transmets la critique, ils tiennent à ta disposition la BD.

**Les dates limites** de remise de tes productions sont les suivantes :

- Le **14 février 2021** à 17h pour le roman
- Le **28 mars 2021** à 17h pour la BD

## COMMENT DEVELOPPER TON AVIS CRITIQUE SUR UN LIVRE ?

Ta critique littéraire, quelle que soit la forme que tu choisiras, consiste à **exprimer ton avis sur l'œuvre, positif, négatif, nuancé**. Il ne s'agit pas simplement d'un « j'aime » ou « je n'aime pas », ni de présenter l'histoire, mais bien d'argumenter sur l'intérêt de l'œuvre.

Il n'est pas toujours aisé d'identifier les raisons pour lesquelles on aime ou on n'aime pas, pas plus que d'exprimer ses arguments. Alors, comment procéder ?

Une astuce pour réussir à comprendre son ressenti : passer en revue les différentes composantes du livre lu : les sujets abordés et la façon dont ils sont racontés, le style de l'auteur, les personnages, le dessin/la mise en page/les couleurs pour la BD.

Tout ne t'a peut-être pas interpellé dans ces éléments ; retiens alors ceux qui t'intéressent. A avoir en tête : tu peux aussi trouver certains des aspects du livre sans intérêt et cela peut être la raison de ton avis mitigé ou négatif.

Une fois que tu as identifié les raisons de ton ressenti, tu peux les formuler en suivant un enchaînement logique. N'hésite pas à citer des exemples des livres pour illustrer ton propos et faire part de tes émotions de lecture : cela donnera de la force à ta production.

## QUELLE FORME UTILISER POUR EXPRIMER TON AVIS LITTÉRAIRE SUR UN LIVRE ?

Pour chaque livre, choisis la forme d'expression que tu préfères : par exemple, critique vidéo ou bande annonce, critique écrite, poème, recette de cuisine, réalisation plastique : ta voix est libre !

### **Pour écrire un poème**

Le rythme avant tout ! Tu peux aussi utiliser des rimes, acrostiches (les initiales des vers lues verticalement composent un mot) et toutes les figures que tu connais. Calligrammes (disposition des mots forme un dessin) bienvenus !

### **Pour réaliser une affiche**

Il s'agit de travailler un visuel pour défendre ton point de vue, en faisant référence au livre. Collage, peinture, dessin, photo : ta créativité sera appréciée !  
Format A3 maximum.

### **Pour adresser une lettre**

Tu as bien en tête le destinataire et les relations fictives que vous entretenez, le lieu, la date, les formules de politesse.

### **Pour développer une critique littéraire classique**

C'est la forme de l'argumentation et le style qui priment.  
Pour t'inspirer, tu trouveras sur internet de multiples blogs de critiques littéraires, mais aussi des réseaux de lecteurs comme [senscritique.com](http://senscritique.com), [livraddict.com](http://livraddict.com), [wattpad.com](http://wattpad.com).

## Pour créer une vidéo, à la manière des booktubers par exemple

Tu montres l'intérêt de l'œuvre dans un format court, 4 mn maximum, au format paysage. Inspire-toi d'exemples de booktubers, YouTube en regorge. De quoi te faire une idée si tu souhaites partager ton avis sous forme vidéo. Nous te conseillons les chaînes Bulledop, Audrey – Le souffle des mots et Le cahier de lecture de Nathan. *Il conviendra de renseigner l'autorisation parentale de droit à l'image pour tous les intervenants mineurs (p. 11).*

Si le fichier de ta production est lourd, tu peux remettre ta critique dans l'une des trois médiathèques muni d'une clé USB ou de l'appareil utilisé pour filmer ainsi que de son cordon de transfert. Si les fichiers sont inférieurs à 10 Mo, tu peux les transmettre à l'adresse [concourslivretoi@mairie-puteaux.fr](mailto:concourslivretoi@mairie-puteaux.fr).

Tes bibliothécaires t'accompagnent, n'hésite pas à leur demander conseil ou à prendre rendez-vous pour enregistrer une vidéo si tu n'as pas le matériel approprié ! Tu peux leur écrire à [concourslivretoi@mairie-puteaux.fr](mailto:concourslivretoi@mairie-puteaux.fr), leur téléphoner au 01 40 90 21 50.

## COMMENT GAGNER ?

Le jury évalue :

- la créativité
- l'analyse de l'œuvre
- l'argumentation
- le soin graphique ou syntaxique et orthographique
- la maîtrise de la forme d'expression choisie.

Deux motifs conduisent à l'élimination :

- le **copier/coller**, le plagiat étant illégal ;
- des productions (hors vidéos) **non anonymes** : les nom et prénom sont à transmettre à part lors de la remise des critiques.

Bonnes lectures, bonnes créations !

Conformément à la loi Informatique et Libertés n°78-17 du 6 janvier 1978 modifiée, tout participant dispose d'un droit d'accès, de modification, de rectification et de suppression des données nominatives le concernant.

Pour exercer ce droit, veuillez écrire à [concourslivretoi@mairie-puteaux.fr](mailto:concourslivretoi@mairie-puteaux.fr)



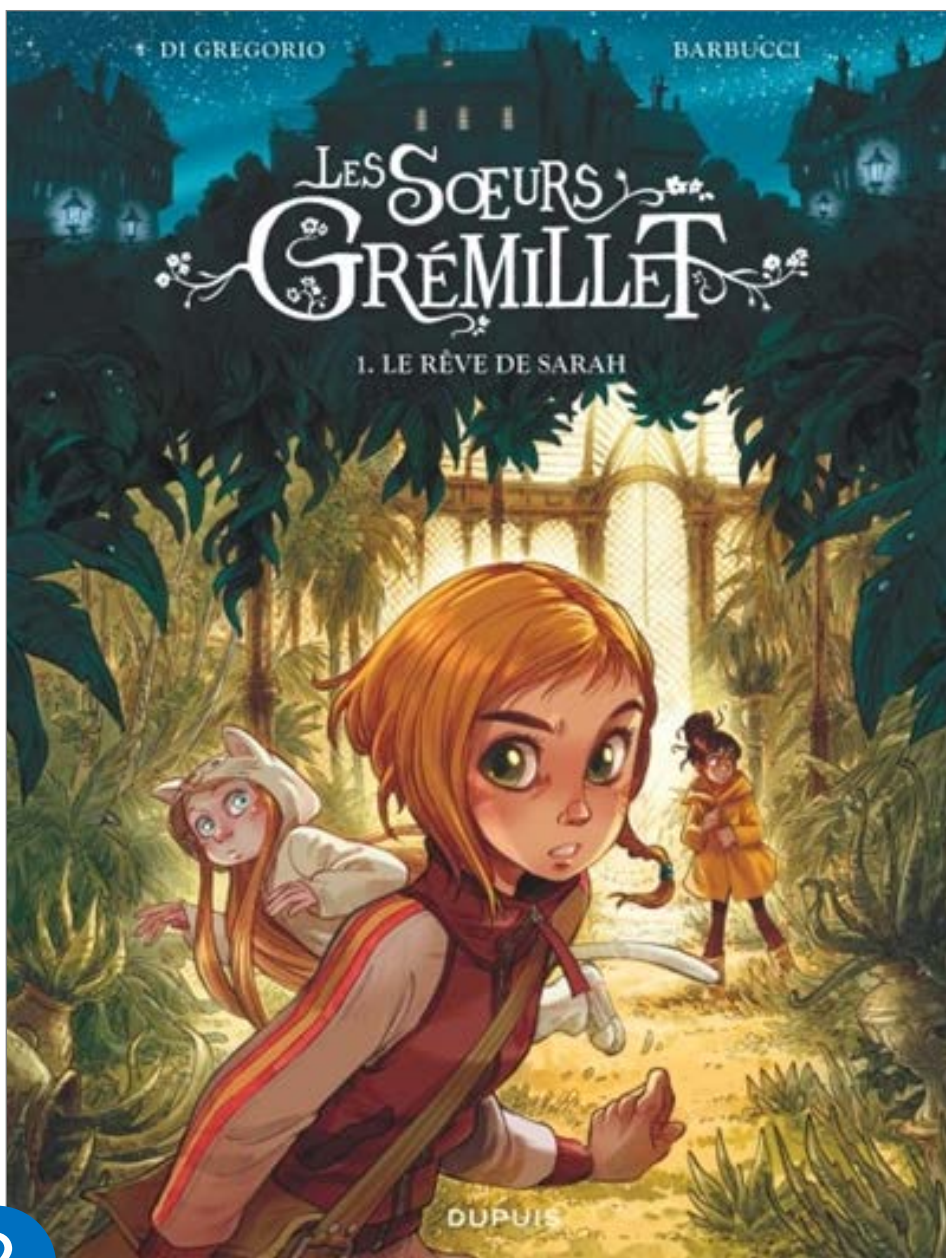
1.

# Sam de Bergerac

de Sarah Turoche-Dromery

éditeur Thierry Magnier, 132 p.

POUR LES 6<sup>EME</sup> – 5<sup>EME</sup>



2.

# Les sœurs Grémillet,

*tome 1 : Le rêve de Sarah*

de Giovanni Di Gregorio et Alessandro Barbucci

éditeur Dupuis, 2020, 71 p.

**POUR LES 6<sup>EME</sup> – 5<sup>EME</sup>**





1.

# L'odeur du jour

de Danielle Martinigol

*éditeur Hachette roman, 2019, 217 p.*

**POUR LES 4<sup>EME</sup> - 3<sup>EME</sup> - 2<sup>NDE</sup>**



2.

# Le serment des lampions

de Ryan Andrews

éditeur Delcourt, 2020, 333 p.

POUR LES 4<sup>EME</sup> - 3<sup>EME</sup> - 2<sup>NDE</sup>



# AUTORISATION PARENTALE DE DROIT A L'IMAGE

## Concours de critique littéraire #livretoi 2020-2021

Dans le cadre du concours #livretoi, organisé par la ville de Puteaux, votre enfant peut exprimer sa critique littéraire sous la forme d'une vidéo. Sa participation au concours ne pourra être effective qu'en remettant la présente autorisation pour lui ainsi que pour tous les figurants.

Je soussigné(e),

Mme ; M.

.....  
parent ou responsable légal du mineur :  
.....

autorise la prise de vue, la reproduction et la diffusion de l'image du mineur prise dans le contexte précédemment exposé, à titre gracieux, à des fins de communication sur les supports municipaux.

### LE RESPONSABLE LEGAL

Nom; Prénom :

Date et signature :

### LE PARTICIPANT *(mineur)*

Je, soussigné(e), ....., autorise la diffusion d'images me représentant dans le cadre du projet décrit ci-dessus.

Date et signature :



VILLE DE PUTEAUX



# CONCOURS DE CRITIQUE LITTÉRAIRE #LIVRETOI 2020 2021



MÉDIATHÈQUES • LUDOTHÈQUE • PUTEAUX